Par qui ?

LA PLATE-FORME DES A.M.O. DE BRUXELLES

Depuis début 2005, une dizaine de services d'Aide en Milieu Ouvert (A.M.O.) de la Région Bruxelloise ont décidé de mener ensemble une action et une réflexion en profondeur, autour d'axes et d'objectifs communs :

* d'abord, pour mieux faire connaître l'utilité et la spécificité de leur travail, à commencer par leur démarche « non mandatée » et « non contrainte » (voir encadré ci-dessous).

* ensuite, pour mieux cerner les demandes de leurs publics et mieux y répondre (notamment par la mise sur pied d'un recueil systématique et uniforme de données statistiques),

* enfin, pour initier à une plus large échelle des actions convergentes et transversales dans les domaines qu'ils jugent prioritaires.

Le premier axe de cette mobilisation collective a été le « Projet de prévention autour de la dimension du genre », lancé début 2006. En clair : toute une série d'ateliers organisés avec les garçons et les filles de leur public, autour de leur identité, de leurs relations mutuelles et des préjugés qui en constituent encore souvent la « norme ».

Les outils de cette Mallette Pédagogique en sont directement issus.

Un A.M.O., c'est quoi ?

Les services d'Aide en Milieu Ouvert sont une des composantes du secteur de l'Aide à la Jeunesse.
Un A.M.O. propose son aide à tout jeune de 0 à 18 ans qui la sollicite (ou à la demande de son entourage).

L'A.M.O. informe et/ou soutient le jeune dans les différents domaines de la vie quotidienne (école, famille, loisirs, travail...).

L'A.M.O. n'agit qu'avec l'accord libre et explicite du jeune et en toute confidentialité.

Pour qui ?

Vous êtes enseignant, animateur, éducateur, responsable associatif en milieu jeune...

Vous voulez encourager l'égalité et le respect mutuel entre garçons et filles ?

A vous de jouer !

Vous souhaitez un exemplaire de la Mallette? ou une " animation sur mesure" ?

Contactez-nous:

PLATE-FORME DES A.M.O. DE BRUXELLES
Denis Desbonnet
35, pl. de la Reine, 1030 Bxl,
02/218.19.69 apajamo@hotmail.com

Ou une A.M.O. de la Plate-Forme :

AMO de NOH : 246 rue de Heembeek, 1120 Neder-Over-Heembeek. **02/267.36.67**
AMOS : , 90 rue l'Olivier, 1030 Schaerbeek. **02/217.60.33**
AtMOsphères : 35 pl. de la Reine, 1030 Schaerbeek. **02/218.87.88**
ATOUTS JEUNES : 431 chée de Gand, 1080 Molenbeek. **02/410.93.84**
DYNAMO : 49 rue Malibran, 1050 Ixelles et 300 av. Victor Rousseau, 1090 Forest. **02/332.23.56**
ITINERAIRES : 56 pl. Morichar, 1060 St Gilles. **02/538.48.57**
LA GERBE : 46 rue Séverin, 1030 Schaerbeek. **02/242.89.21**
PROMO JEUNES : 5 rue Jean Baptiste De Cock 1080 Bruxelles et 11 Métro De Brouckère. **02/218.27.86** **02/219.65.48**
SESAME : 1 rue de la Sympathie, 1070 Bruxelles. **02/520.23.81**
TCC ACCUEIL : 19 rue St Guidon, 1070 Bruxelles. **02/521.18.30**

« Il/le était une fois »

UNE MALLETTE PEDAGOGIQUE A DESTINATION DES ENSEIGNANTS, DES EDUCATEURS ET DES ANIMATEURS ...

AUTOUR DU SEXISME ORDINAIRE CHEZ LES JEUNES

Avec le soutien de la Direction Générale de l'Aide à la Jeunesse de la Communauté Française de Belgique, du Conseil d'Arrondissement de l'Aide à la Jeunesse de Bruxelles et de l'Institut pour l'égalité des Femmes et des Hommes.

Instituut voor de Gelijkheid van Vrouwen en Mannen
Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes

graphisme: hgharbi@gmail.com - http://hniti.deviantart.com

Pourquoi ?

Parce que :

- tant chez les filles que chez les garçons, les stéréotypes et discriminations sexistes ont la peau dure.

- dans leur construction personnelle, beaucoup de jeunes ne s'y retrouvent pas toujours, entre les « modèles » familiaux, les messages médiatiques dont ils sont abreuvés, la pression des copains et des copines.

- ils ne souhaitent pas mieux que de s'exprimer et dialoguer sur tous ces sujets qui les préoccupent, mais qu'ils osent rarement aborder ensemble, par pudeur, peur du ridicule... ou manque de cadre propice.

Pour :

Sensibiliser, animer, réfléchir, échanger, s'amuser...

autour de l'identité des filles et des garçons et de leurs relations mutuelles, dans une perspective d'égalité et de respect.

Comment ?

Une panoplie de supports d'animations

" Elles et Iles "

L'ensemble de jeux interactifs d'Itinéraires (« poissons d'avril », « photo-langage », réflexion sur le langage et ses implicites...) : les questions du genre abordées de manière humoristique, concrète et conviviale.

" La femme est un Homme comme les autres "

Le DVD d'Atouts Jeunes (en partenariat avec le Videp) : l'identité chez les adolescents des deux sexes et leurs relations mutuelles, vues à travers diverses séquences réalisées par les jeunes eux-mêmes (micro-trottoirs, portraits, parodie de « télé-réalité », etc).

" C'est l'histoire de 4 animateurs... "

(titre provisoire)

Le DVD de TCC Accueil (en partenariat avec le Videp) : sous l'œil de la caméra, 4 travailleurs de l'A.M.O. expérimentent sans filet des animations antisexistes pour les « 6-12 ans », avec leur lot de trouvailles, d'enseignements, de surprises et de doutes...

" 4mm d'entretiens autour du genre "

Le CD de l'artiste Marta MO (en partenariat avec AtMOsphères) : un kaléidoscope original des entretiens que celle-ci a menés sur le bonheur, l'amour, la beauté... avec des jeunes fréquentant l'AMO et des habitants du quartier.

... avec leur mode d'emploi

Les fiches pédagogiques

La présentation des animations conçues à partir des outils de la mallette (avec des variantes), mais aussi de divers autres modules d'animation, faciles à réaliser avec peu de moyens et un peu d'imagination...

Et enfin, pour celles et ceux qui ne veulent pas en rester là :

" Réflexions en tout genre "

La brochure d'AtMOsphères : sans prétention scientifique et dans un style accessible, un rapide tour d'horizon de la question du genre telle que les jeunes la vivent, dans la famille, à l'école, dans le quartier et la rue ... En guise de conclusion, quelques pistes d'action pour lutter contre le sexisme « ordinaire » chez les garçons et les filles.

" Outils et références "

Le cahier de ressources : de multiples autres moyens de sensibilisation autour de la problématique du genre, bibliographie, filmographie, jeux... ainsi que divers sites et adresses utiles.